

**XXX EDICIÓ DEL
PREMI 8 DE MARÇ
MARIA AURÈLIA
CAPMANY 2016**

*TEIXINT XARXES PER LA
JUSTICIA DE GÈNERE*



PROPUESTA CONCEPTO Y DISEÑO DE LA IMAGEN GRÁFICA Y SUS APLICACIONES

"Dones que empoderen dones"

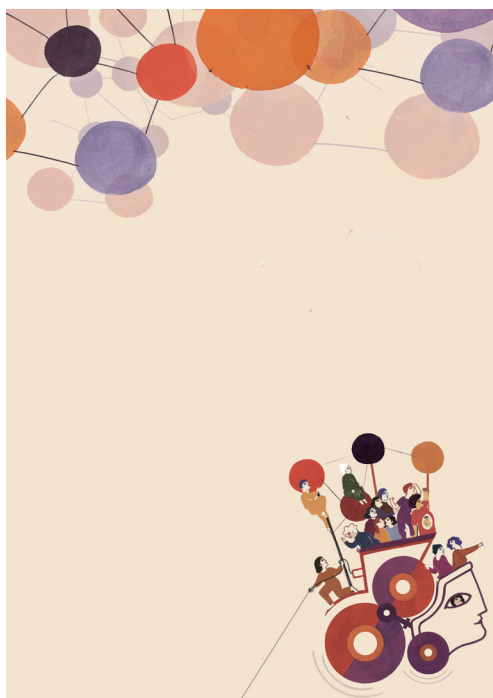
- Ha de ser una imatge positiva, que transmeti ajuda mútua i solidaritat entre dones
- Que no inclogui només una dona i d'una forma, que transmeti quelcom de col·lectiu
- Ha de reflectir la diversitat de dones de la ciutat [diversitat d'origen, d'edat, de posició social, etc.]

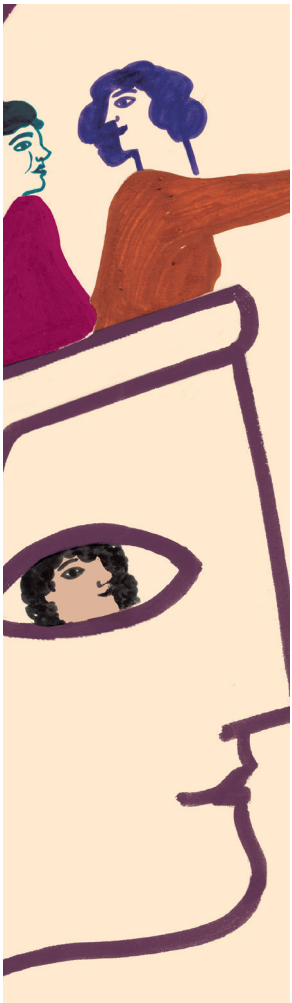
Avanzar en colectivo es la intención de esta gran máquina tejedora de redes, un mecanismo común (un gran carro/ ocho de marzo, ¡porque todos los días sean ocho de marzo!) alimentado por el colectivismo y la solidaridad entre mujeres, a través del cual seguir abriendo y allanando el terreno, ir dejando un rastro guía contundente para que todas las personas puedan seguir la estela y unirse a la lucha.



- Cal tenir en compte que les activitats que es programen des dels districtes no han d'estar relacionades necessàriament amb la temàtica específica del premi, per tant s'ha de preveure una imatge prou àmplia que pugui incloure diferents temàtiques en el marc del 8 de març.

Es una imagen modulable y adaptable a los distintos requisitos, tanto por las distintas actitudes representadas como por la naturaleza exenta de la imagen, que funciona tanto por sí sola, bien por detalles para los másters, bien para banderolas como dentro de un escenario más acorde con el tema del concurso.



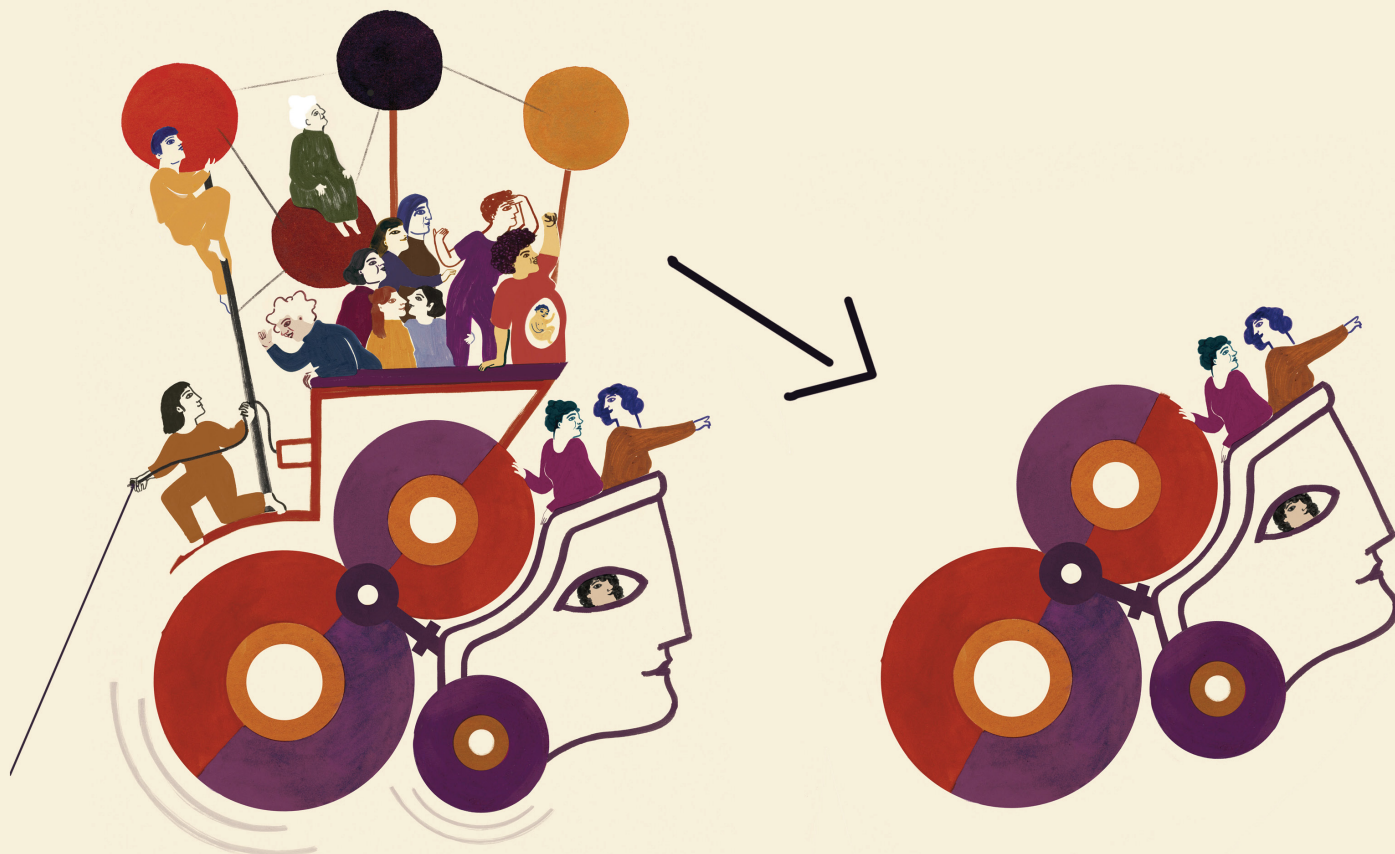




**XXX Edició del
Premi 8 de Març
Maria Aurèlia
Capmany 2016**

**TEIXINT
XARXES PER
LA JUSTÍCIA
DE GÈNERE**



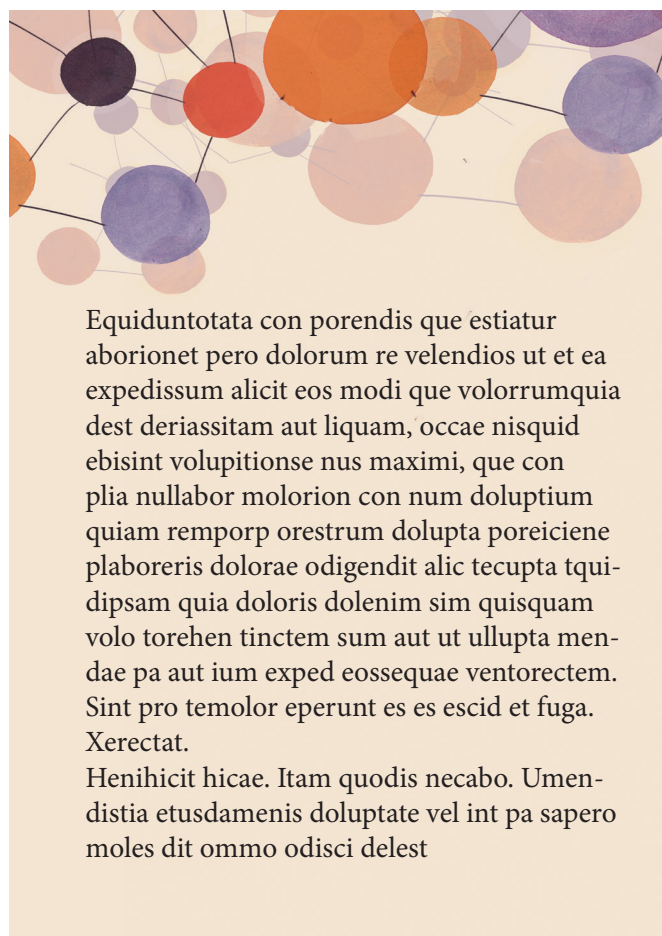
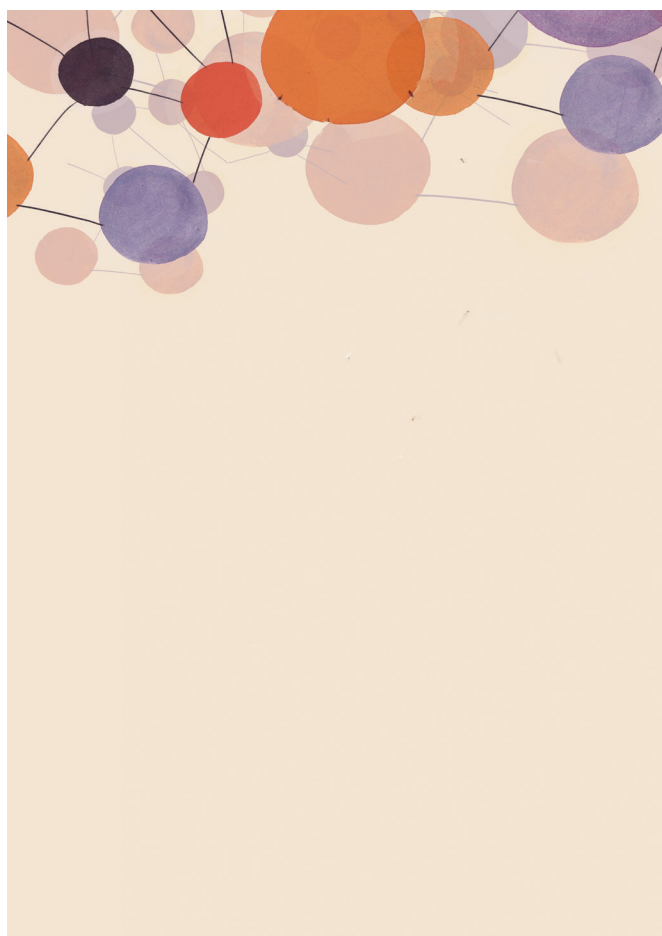
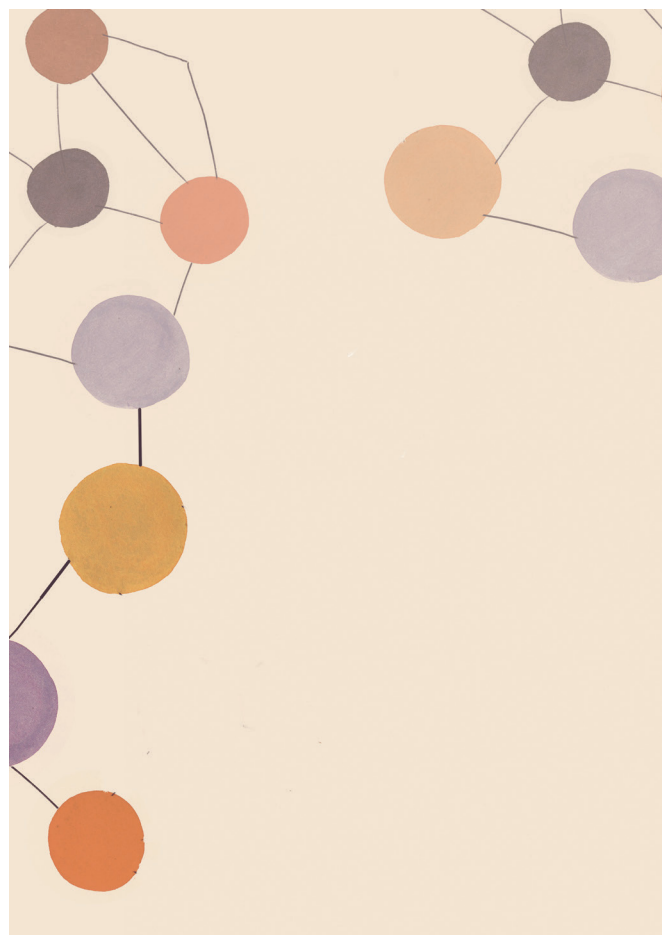
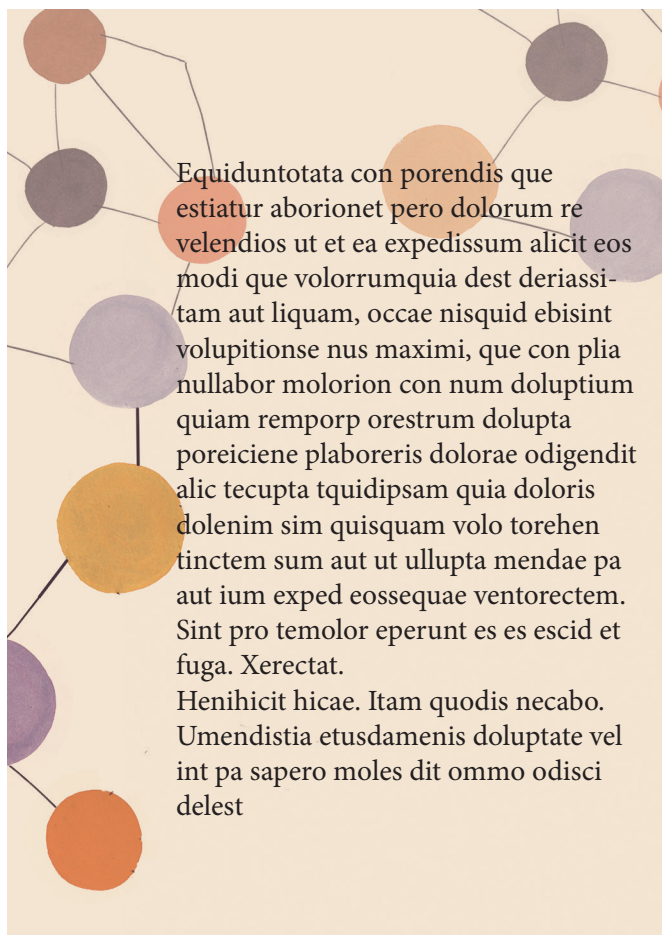


Març

TEIXINT
XARXES PER
LA JUSTÌCIA
DE GÈNERE



**DE MARÇ
MARIA AURÈLIA
CAPMANY 2016**





Ejemplo de diseño de tríptico para programa de mano.





Ejemplos de diseño para Banderolas y Roll Up

